



BERGAMO PER I GIOVANI

NUOVI SUONI LIVE 2019 Diciassettesima edizione BANDO DI CONCORSO

Bergamo per i Giovani, nell'ambito della coprogettazione tra Comune di Bergamo, Consorzio Solco Città Aperta e HG80 Impresa Sociale, e in collaborazione con gli spazi giovanili Edoné, Polaresco e Gate, promuove la diciassettesima edizione di Nuovi Suoni Live, lo storico concorso che promuove la scena musicale giovanile bergamasca valorizzandone la dimensione di esibizione live.

1. Chi può partecipare al concorso

Il concorso è riservato ad artisti singoli e gruppi musicali bergamaschi i cui componenti abbiano **un'età massima di 29 anni**. Sono ammessi lavori di solisti (strumentisti o cantanti) ma non su base registrata. Non possono altresì iscriversi al concorso gruppi che abbiano in essere, alla data dell'iscrizione, contratti discografici.

Anche per quest'anno il concorso prevederà un premio riservato a tutti quei gruppi il cui genere musicale è inquadrabile sotto la categoria **heavy metal** (metalcore, grindcore, gothic, death ecc).

2. Come iscriversi

I gruppi che intendono partecipare devono compilare l'**apposito modulo** (reperibile sul sito giovani.bg.it) con i dati anagrafici dei membri e allegare:

- fotocopia della **carta d'identità** del referente del gruppo;
- **materiale audio** (cd/pendrive contenente esclusivamente **due** brani originali);
- **foto/immagine del gruppo** (misure indifferenti ma qualità la più alta possibile);

La candidature, indirizzate al Servizio Politiche Giovanili Sport Tempo Libero e Reti Sociali del Comune di Bergamo, dovranno pervenire in busta chiusa, tramite posta o consegna diretta presso il protocollo del Comune di Bergamo, piazza Matteotti n. 3 o via mail all'indirizzo di posta certificata protocollo@cert.comune.bergamo.it.

3. Tempi d'iscrizione

Le iscrizioni a **Nuovi Suoni Live** si chiuderanno in data **venerdì 12 aprile** alle **ore 12.00**

4. Fase PRELIMINARE

Tra le iscrizioni pervenute, un'apposita commissione selezionatrice individuerà le **12 band** che andranno a comporre la *line-up* della fase preliminare.

5. Fase SELEZIONI

Le band selezionate avranno la possibilità di esibirsi live in diversi spazi cittadini che a vario titolo intercettano il panorama musicale giovanile della città. I demo delle band selezionate verranno inoltre caricate sulla pagina Youtube **Giovani Bergamo**.

Le esibizioni avverranno nel mese di **Maggio**.

Si specifica che, per i concerti della fase preliminare, i gruppi dovranno esibirsi senza l'amplificazione della batteria e dovranno utilizzare la propria batteria e i propri amplificatori, coordinandosi con gli altri gruppi la cui esibizione è in programma nella medesima serata.

Le esibizioni avverranno dalle ore 21.30 alle ore 00.00, ogni gruppo avrà pertanto a disposizione **35 minuti** effettivi.

6. Fase FINALE

I gruppi finalisti si esibiranno in occasione di una data organizzata presso alcuni spazi estivi della città di Bergamo.

Le date della finale verranno comunicate in seguito.

Durante le esibizioni Live, verranno selezionate le due band vincitrici del concorso.

7. PREMI

7.1 Primo Premio

Il vincitore del concorso si aggiudicherà un premio dal valore di **€ 3.000,00** (tremila) lordi. Al premio verrà applicata una ritenuta d'acconto pari al 20% del totale. Il premio dovrà essere impiegato per consolidare e supportare il percorso della band attraverso azioni che dovranno essere comunicate preventivamente al Servizio Giovani. Si considerano pertanto spese ammissibili: produzione, registrazione e mixaggio, ufficio stampa, promozione, acquisto strumenti, formazione, etc. I prodotti che verranno realizzati grazie al premio dovranno, quando possibile, riportare il logo di Bergamo per i Giovani, accompagnato dalla dizione "realizzato con il contributo di".

7.2 Secondo Premio

È previsto un secondo premio dal valore di **€ 500,00** (cinquecento) lordi. Al premio verrà applicata una ritenuta d'acconto pari al 20% del totale.

7.3 Premio Metal

Il gruppo vincitore del genere Metal si esibirà durante una serata del **Metal For Emergency 2019**.